

HOTELIERS

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΡΙΕΖΗΣ - ΠΑΡΗΣ ΣΑΒΒΙΔΗΣ

Ενας δικηγόρος και ένας ιδιοκτήτης κατασκευαστικής εταιρείας είναι οι άνθρωποι πίσω από το «Villa Santa Irini Retreat», το νέο ξενοδοχείο-κόσμημα που μετέτρεψε το μικρό νησάκι απέναντι από τη Σαντορίνη σε δημοφιλή προορισμό.

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΣΤΗ ΜΑΡΙΑ ΛΕΜΟΝΙΑ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΟΣ ΝΙΚΟΛΑΣ ΚΟΜΙΝΗΣ

ΤΟ ΔΙΔΥΜΟ ΤΟΥ ΕΥΖΗΝΣΤΗ ΘΗΡΑΣΙΑ





Μέχρι πρότινος, η Θηρασιά ήταν περισσότερο γνωστή ως το νησάκι απέναντι από τη Σαντορίνη. Πλέον θεωρείται ο νέος hot προορισμός, χάρη στη «Villa Santa Irini Retreat», τον επίγειο παράδεισο που δημιούργησαν στην περιοχή Ρίβα ο Δημήτρης Κριεζής και ο Πάρης Σαββίδης. Τοποθετημένη στρατηγικά μέσα σε έναν αμπελώνα, στον οποίο δεσπόζει η εκκλησία της Αγίας Ειρήνης, που έχει επισήμως χαρακτηριστεί μνημείο πολιτιστικής κληρονομιάς, η επιβλητική βίλα προσκαλεί τους επισκέπτες σε ένα μαγικό ταξίδι πίσω στον χρόνο. «Εδώ, στην απόλυτη ηρεμία του “Villa Santa Irini Retreat” ο επισκέπτης μπορεί να ηρεμήσει, να σκεφτεί, να αφογκραστεί και να ταξιδέψει πίσω. Ίσως, έτσι, όταν γυρίσει στον τόπο του να πάρει μαζί του τον δικό του σπόρο που θα τον κάνει να αλλάξει κάτι στη δική του ζωή, εφόσον το επιθυμεί, είναι η φιλοσοφία των δύο ιδιοκτητών.

Χτισμένη από θηρασιώτικη πέτρα, που δένει αρμονικά με το νησιώτικο λευκό και τα ξύλινα παραθυρόφυλλα, η βίλα σχεδιάστηκε από τον διακεκριμένο αρχιτέκτονα Γεώργιο Ξύδη σύμφωνα με τα πρότυπα των παραδοσιακών κυκλαδίτικων οικημάτων: σε σχήμα Π, για να προστατεύεται από τα μελέμια, με τις τρεις σουίτες και τα δύο ευρύχωρα δωμάτια που την απαρτίζουν να βλέπουν σε κοινή αυλή. Με θέα 360 μοιρών, ο επισκέπτης έχει απρόσκοπτη οπτική πρόσβαση στην Καλντέρα, στην Ιο, στη Σίκινο και στη Φολέγανδρο - και αν το επιτρέ-



Η «Villa Santa Irini Retreat» σχεδιάστηκε από τον διακεκριμένο αρχιτέκτονα Γεώργιο Ξύδη σύμφωνα με τα πρότυπα των παραδοσιακών κυκλαδίτικων οικημάτων. Το σχήμα Π προσφέρει προστασία από τα μελέμια, ενώ οι τρεις σουίτες και τα δύο ευρύχωρα δωμάτια βλέπουν σε κοινή αυλή δημιουργώντας το ιδανικό καταφύγιο από τη ρουτίνα, όπως το οραματίστηκαν ο Δημήτρης Κριεζής και ο Πάρης Σαββίδης (αριστερά)



«Ο φιλοξενούμενός μας ζει την **ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ** στον ζωτικό του πυρήνα, αυτόν της ανεμελιάς και της **ΗΡΕΜΙΑΣ**»

πουν οι καιρικές συνθήκες, ακόμα και τη Νάξο μπορεί να διακρίνει στο βάθος. Οι εξωτερικοί και οι εσωτερικοί χώροι, που παντρεύουν την κυκλαδίτικη παράδοση με την υψηλή αισθητική, φέρουν την υπογραφή του ταλαντούχου αρχιτεκτονικού διδύμου Γαβαλάς - Μουρίκης. Το εντυπωσιακό σκηνικό συμπληρώνεται από την ποίνα που παραπέμπει σε παραδοσιακή πέτρινη στέρνα και την κουζίνα, στην οποία πρωταγωνιστούν οι χειροποίητες πίτες και τα ολόφρεσκα υλικά.

«Στο “Villa Santa Irini Retreat” δίνουμε την ευκαιρία στον επισκέπτη να γευτεί ελληνικές παραδοσιακές γεύσεις συνοδευόντάς τες με κρασιά της Θηρασίας, της Σαντορίνης και της υπόλοιπης Ελλάδας», αναφέρει ο Δημήτρης Κριεζής και συνεχίζει: «Μπορούμε να του οργανώσουμε διάφορες δραστηριότητες, όπως οινογνωσία στο τοπικό οινοποιείο, πεζοπορία στα μονοπάτια του νησιού, περιήγηση με ηλεκτρικά ποδήλατα, ιππασία, ψάρεμα και καταδύσεις. Έχοντας το ξενοδοχείο μας ως ορμητήριο, μπορεί κανείς να επισκεφτεί τα φημισμένα οινοποιεία της Σαντορίνης και τους ανεπανάληπτους αρχαιολογικούς της χώρους, να γνωρίσει την Καλντέρα με τη Νέα και Παλαιά Καμμένη, το Ασπρονήσι και τον μαγευτικό Κόρφο της Θηρασίας. Και εάν επιθυμεί κάτι πιο μακρινό, να κάνει ολοήμερη εκδρομή στα γύρω νησιά, όπως τη Σίκινο, τη Φολέγανδρο, την Ιο, την Ανάφη και τα Κουφονήσια».

Ο Πάρης Σαββίδης συμπληρώνει: «Ο στόχος μας είναι να μπορέσει ο φιλοξενούμενός μας να ζήσει την εικόνα του άλματος στον χρόνο, ενός άλματος προς τα πίσω, κατά μισό αιώνα τουλάχιστον. Να νιώσει στην ψυχή του την ηρεμία του νησιού, να απολαύσει τη συγκλονιστική θέα προς την Καλντέρα, να ζήσει το δικό του πλιοβασίλεμα στον αύλειο χώρο του καταλύματος και της εκκλησίας, να έχει το μπιστάνι του και τον δικό του αμπελώνα, όπου θα μπορεί να απολαμβάνει τα μοναδικά ασύρπικα της Θηρασίας και της Σαντορίνης, ανάμεσα στις μυρωδιές των αυτοφυών φυτών. Απέναντι από τη συγκλονιστική και πολύβουη Σαντορίνη, ο φιλοξενούμενος του κτήματός μας μπορεί και ζει την επιστροφή στον δικό του ζωτικό πυρήνα, αυτόν της ανεμελιάς, της ηρεμίας και της παιδικότητας.»



HOTELIERS

Τους εσωτερικούς και εξωτερικούς χώρους επιμελήθηκε το ταλαντούχο αρχιτεκτονικό δίδυμο Γαβαλάς - Μουρίκης, οι οποίοι φρόντισαν το υψηλής αισθητικής συγκρότημα να ενσωματωθεί στο φυσικό τοπίο, όπως ακριβώς επιθυμούσαν ο Πάρης Σαββίδης και ο Δημήτρης Κριεζής (αριστερά)



Όσο περίεργο και αν ακούγεται, οι δύο ιδιοκτήτες προέρχονται από δύο εντελώς διαφορετικούς επαγγελματικούς χώρους, στους οποίους μάλιστα ήταν ιδιαίτερα επιτυχημένοι. Ο Δημήτρης, που υπήρξε δικηγόρος, ξεκινά να περιγράφει πρώτος την ιστορία του: «Γεννήθηκα στο Κουκάκι, αλλά μεγάλωσα στη Νέα Σμύρνη. Η οικογένειά μου ήταν τυπική αστική, με αυτό που λένε “ανοιχτό σπίτι”, που όνειρο είχε να δώσει σε μένα και τον μεγαλύτερο αδελφό μου, Νίκο, την καλύτερη μόρφωση, για να προοδεύσουμε, όπως έλεγαν. Έτσι τελείωσα το Δημοτικό στο Παλλάδιο της Νέας Σμύρνης και το Γυμνάσιο στην Ιωνίδειο Σχολή του Πειραιά. Μετά σπούδασα στη Νομική Σχολή Αθηνών και έκανα μεταπτυχιακά στη Νομική Σχολή του Εξ-αν-Προβάνς στη Νότια Γαλλία. Ακολούθησε η δικηγορία για πολλά χρόνια, έχοντας την τύχη να δουλέψω σε ένα από τα καλύτερα δικηγορικά γραφεία της Αθήνας, του φίλου μου Βαγγέλη Καλαφάτη».

Ποιο ήταν, όμως, το κομβικό κομμάτι της αλλαγής πλευσας; «Όλα ήταν όμορφα και τακτοποιημένα μέχρι που ήρθε εκείνη η στιγμή που συνειδητοποιείς ότι στη ζωή σου δεν είναι τίποτα δεδομένο. Η απώλεια του αδελφού μου ήταν για μένα το σημείο όπου άρχισε να αλλάζει η ζωή μου. Μετά το αρχικό σοκ, ο πρωινός ουρανός άρχισε σιγά-σιγά να αλλάζει χρώμα

και να παίρνει ένα πιο βαθύ μπλε χρώμα, η απόλαυση ενός καλού φαγητού με ένα ωραίο ποτήρι κρασί απέκτησε μεγαλύτερη σημασία», εξηγεί ο Δημήτρης Κριεζής και συνεχίζει: «Συνειδητοποίησα τι σημαίνει πραγματικά να μοιράζομαι ωραίες στιγμές με αγαπημένα πρόσωπα. Νομίζω ότι αυτός ήταν ο σπόρος απ' όπου σιγά-σιγά γεννήθηκε η επιθυμία μου να αλλάξω ρότα. Πολλές φορές αναρωτιόμουν τι θα ήταν αυτό που θα μου έδινε αυτή την ικανοποίηση - την ικανοποίηση του μοιράσματος εικόνων, εμπειριών και επαφών με ανθρώπους. Εκεί εμφανίστηκε ο Πάρης Σαββίδης. Ήταν ο κατάλληλος άνθρωπος την κατάλληλη

στιγμή, εκεί ενώθηκαν τα κοινά μας όνειρα. Η Θηρασιά είναι ένας τόπος με ενέργεια. Αρκεί να αφηθεί κανείς να τον γεμίσει. Η Θηρασιά είναι η Ελλάδα των παιδικών μας χρόνων. Αγνή και αφτιασίδωτη».

Όσο για τον Πάρη, γεννήθηκε στη Γερμανία κι όταν επέστρεψε στην Ελλάδα αποφοίτησε από το Τμήμα Βιολογίας του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. «Αφού εργάστηκα στις πωλήσεις φαρμακευτικών εταιρειών, αποφάσισα να κάνω μεταπτυχιακό στη Σκωτία, στη Διοίκηση Επιχειρήσεων. Στη συνέχεια εργάστηκα σε τμήματα marketing εταιρειών και το 1999 συστήσαμε με τον αδελφό μου Γιάννη κατασκευαστική εταιρεία, η οποία δραστηριοποιείται έως και σήμερα με εξειδίκευση τα τελευταία χρόνια στη μείωση του ενεργειακού αποτυπώματος των κτιρίων», αναφέρει. «Το όνειρό μου για τη φιλοξενία επισκεπτών από όλο τον κόσμο σε έναν χώρο γεμάτο συναισθήματα έγινε πραγματικότητα στη Θηρασιά. Αυτό το νέο μονοπάτι το ονειρευόμουν από μικρό παιδί και μου δίνεται η ευκαιρία να το περπατήσω παρέα με τον Δημήτρη Κριεζή. Το “Villa Santa Irini Retreat” είναι ένα άλμα προς την ανεμελιά, τόσο για εμάς όσο και για όλους όσοι βοήθησαν στην υλοποίησή του. Την ίδια ανεμελιά επιθυμούμε να νιώσουν και οι επισκέπτες μας στη συγκλονιστική θηρασιώτικη ύπαιθρο» ♦

«*Η Θηρασιά είναι ένας τόπος με **ENERΓΕΙΑ**. Αρκεί να αφηθεί κανείς να τον γεμίσει. Είναι **ΑΓΝΗ** και αφτιασίδωτη*»